

Module 2, vidéo 4 : improviser dès les 1ères notes

♪ Dans la vidéo, Eloïse improvise successivement sur :

- ré mi sol
- ré mi sol la si (gamme pentatonique)
- ré mi fa sol la si do (mode de ré) avec en accompagnement des accords de ré mineur et mi mineur

♪ Autres propositions ou réservoir d'idées pour improviser :

- Choisir trois notes et improviser dessus en dialogue (si vous ne jouez pas d'instrument, dialoguez en utilisant des percus, votre voix...). Dites par exemple à votre enfant « on va faire comme une discussion, mais en musique. Moi je chante sur 4 temps et toi tu réponds avec ton instrument sur 4 temps
- Improviser uniquement sur les touches noires pour les pianos (un exemple [dans cette vidéo](#)). Ça peut se faire à 4, 6, 8 mains ou plus... En appuyant sur la pédale de droite du piano et en jouant doucement, l'effet est magique, même si vous n'êtes pas musicien !
- Improviser sur les notes sol la si do ré mi fa (mode de sol). Si vous êtes musicien, vous pouvez accompagner en jouant les accords de Sol Majeur / Ré Majeur / mi mineur / Do Majeur (ça sonne comme *Let it be* des Beatles !) ou avec une basse obstinée sur sol / ré / mi / do pour un instrument mélodique

Et surtout, amusez-vous ! Variez les règles de jeux, inventez votre façon de faire, qui sera différente à chaque fois. Pas de stress, il n'y a pas de fausse note.... Proposez un petit concert en famille ou faites un « bœuf » !