

A silhouette of a violinist playing a violin, standing on a small hill or ledge. The background is a vast, blue-toned landscape of rolling hills and mountains under a clear sky. The violinist is positioned on the left side of the frame, facing right. The overall mood is serene and artistic.

MUSIRANDO

Le tour de France musical de Marc Vieillefon

Mon projet



La période actuelle a créé un contexte sociétal sans précédent et provoque autour de nous une grande détresse économique, humaine et culturelle.

Les artistes sont particulièrement touchés par cette détresse et c'est cette situation qui m'a motivé à m'engager dans un projet à la fois personnel et social : partir sur les routes avec mon violon pour proposer des rencontres musicales.

Mon tour de France a 2 objectifs :

- Être un vecteur de lien social en cette période où la situation sanitaire nous éloigne les uns des autres.
- Récouter des fonds au profit de ZAZAKELY : une association franco-malgache qui œuvre pour l'éducation et la protection de l'enfance à Madagascar. Le choix de la Grande Ile m'a semblé évident : c'est mon pays natal.

Je réaliserai une boucle de 14 mois à pied, sans aucun autre moyen de transport (donc sans émission de CO2 !) ayant pour point de départ et d'arrivée Heudebouville, village normand où demeure ma mère.



Seul, sans tente et tel un troubadour je proposerai à chaque étape une rencontre musicale destinée à tous. En échange, il sera demandé de me fournir un hébergement et une participation libre qui sera intégralement reversée à l'association Zazakely.

Mon compagnon de voyage sera un violon du luthier Jean Louis Blivet, un ami très proche décédé en 2019.



Plus concrètement



Musirando, c'est : donner, partager et surtout recevoir. Le but de la marche artistique de Musirando est donc d'aller à la rencontre de tous.

Comment se concrétisent les rencontres musicales proposées à chaque étape de mon projet ?

Vous êtes professeur de violon ?

Je peux donner des cours individuels ou proposer une master-class.

Vous êtes professeur de saxophone, de flûte, de piano ou tout autre instrument ?

Vous êtes directeur d'une école de musique où les cordes sont absentes ?

Qu'à cela ne tienne, il n'y a pas que le violon dans la vie ! Que les musiciens soient débutants, avancés ou amateurs, sans distinction d'instrument, c'est la musique que j'enseigne. J'ai pratiqué le trombone quelques années et j'ai enseigné aussi bien à un quatuor à cordes qu'à des ensembles de saxophones, de tubas ou de guitares.

Vous possédez un orchestre, un big band ou une fanfare ?

J'adore diriger et j'aime toutes les musiques, je me ferai un plaisir de participer à une répétition ou d'animer une partielle.

Une rencontre ludique autour de l'improvisation ?

J'improvise, je peux proposer une initiation facile et ludique aux jeunes musiciens.

Vous êtes mélomane ou musicien amateur ?

Je peux faire un mini-concert ou participer à un bœuf chez vous ou ailleurs dans votre ville !

Vous êtes tout simplement curieux ?

Je peux partager mon expérience et répondre à vos questions sur ma vie de musicien itinérant et sur la démarche de Musirando.



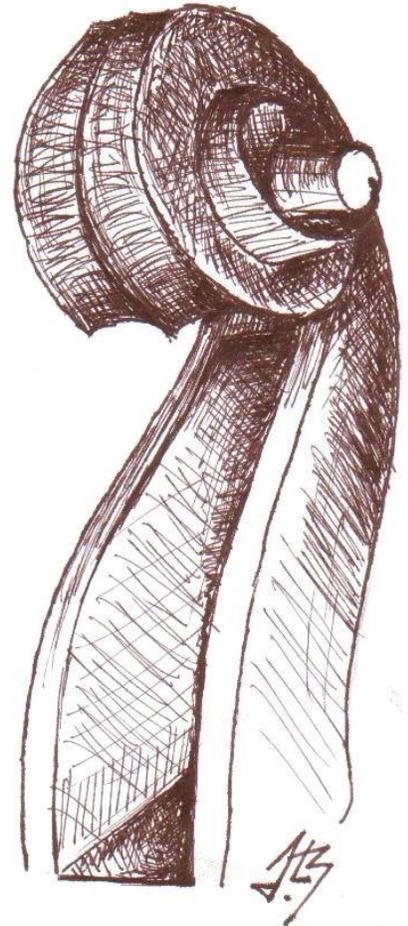
Mon parcours

1^{er} prix de violon et de musique de chambre du CNSMD de Paris dans les classes de Devy Erlih, Sylvie Gazeau et Jean Moullière, je me suis perfectionné auprès de musiciens prestigieux : Université de « The Banff Center for the Arts » au Canada avec Laurence Lesser, Karen Tuttle, Georgy Sebôk, Carnegie Hall à New York avec Isaac Stern, le Quatuor Guarneri, Tabea Zimmerman et Leon Fleisher, Académie de musique de chambre de Saint-Jean de Luz avec le Quatuor Amadeus, Michel Debost et Jean-Claude Pennetier.

Je suis lauréat des concours internationaux de la Fnapec, Vercelli, Guérande et Florence au sein du Trio Pelleas.

Depuis 1991, je mène une carrière de chambriste au sein du Trio Pelléas, du Quatuor Elysée puis du Quatuor Debussy. J'ai aussi été membre des orchestres de Paris, de Massy et de Jean François Paillard... J'ai participé à de nombreux autres projets comme les ensembles Fa et Zellig, la maîtrise des hauts de Seine ou le Quintet Richard Galliano.

Également enseignant, je suis titulaire du certificat d'aptitude à l'enseignement du violon et j'ai enseigné au CRR de Lyon, à l'académie « Cordes en Ballade », au CRR de Boulogne Billancourt et dans différents stages d'été.



L'association ZAZAKELY



Zazakely Enfants de Madagascar est une association Franco-Malgache à but non lucratif fondée en 2001 qui œuvre dans le domaine de l'aide à l'enfance en détresse.

Elle est quotidiennement à l'écoute des attentes les plus criantes de cette population en très grande souffrance et met en place des programmes d'actions qui apportent soulagement et progrès.

Les activités s'articulent autour de 5 axes de missions :

- Scolarisation
- Nutrition
- Santé
- Aide au développement local
- Culture, sports et loisirs

L'association a en projet la construction d'une salle polyvalente culturelle dans la ville d'Antsirabe (dans le quartier de Mahazina). C'est ce projet que j'ai choisi de soutenir à travers mon tour de France.



La récolte de fonds

Les fonds récoltés à chaque étape seront intégralement reversés à l'association Zazakely.

Chaque établissement accueillant une étape Musirando pourra participer librement à la collecte de fond sous forme de don.

Je propose deux possibilités pour le versement des dons :

- Un don effectué directement à l'association Zazakely qui est reconnue d'intérêt général. Les dons sont ainsi en partie déductibles des impôts.
- Un contrat d'embauche peut être établi avec la structure accueillante. Ma rémunération sera intégralement reversée à l'association Zazakely.

Une aide logistique ou financière pour couvrir quelques frais de voyage et de matériel peut également être apportée sous forme de sponsoring.



L'itinéraire / Les dates

Date	Etape
mercredi 3 mars 2021	Les Andelys
jeudi 4 mars	Charleval
vendredi 5 mars	Buchy
samedi 6 mars	Saint-Hellier
dimanche 7 mars	Dieppe
lundi 8 mars	Eu
mardi 9 mars	Le Tréport
mercredi 10 mars	Mers-les-Bains
jeudi 11 mars	Le Crotoy
vendredi 12 mars	Fort-Mahon-Plage
samedi 13 mars	Berck-Plage
dimanche 14 mars	
lundi 15 mars	Le Touquet
mardi 16 mars	Neufchâtel-Hardelot
mercredi 17 mars	Boulogne-sur-Mer
jeudi 18 mars	Wissant
vendredi 19 mars	Calais
samedi 20 mars	Gravelines
dimanche 21 mars	
lundi 22 mars	Dunkerque
mardi 23 mars	Wormhout
mercredi 24 mars	Hazebrouck
jeudi 25 mars	Armentières
vendredi 26 mars	Lille
au dimanche 28 mars	
lundi 29 mars	Orchies
mardi 30 mars	Valenciennes
mercredi 31 mars	Bavay
jeudi 1 avril	Maubeuge
vendredi 2 avril	Avesnes-sur-Helpe
samedi 3 avril	Anor
dimanche 4 avril	Aubenton
lundi 5 avril	Aubigny-les-Pothées
mardi 6 avril	Charleville-Mézières
mercredi 7 avril	
jeudi 8 avril	Sedan
vendredi 9 avril	Blagny
samedi 10 avril	Montmédy
dimanche 11 avril	Longuyon
lundi 12 avril	Longwy
lundi 3 mai	Audun-le-Tiche
mardi 4 mai	Thionville
mercredi 5 mai	Talange
jeudi 6 mai	Metz
vendredi 7 mai	
samedi 8 mai	Courcelles-Chaussy
dimanche 9 mai	St-Avold
lundi 10 mai	Forbach
mardi 11 mai	Sarreguemines
mercredi 12 mai	Gros-Réderching
jeudi 13 mai	Bitche
vendredi 14 mai	Reichshoffen
samedi 15 mai	Haguenau
dimanche 16 mai	
au mardi 18 mai	Strasbourg
mercredi 19 mai	Erstein
jeudi 20 mai	Sélestat
vendredi 21 mai	Colmar

Date	Etape
samedi 22 mai	Munster
dimanche 23 mai	Gerardmer
lundi 24 mai	Saulxures-sur-Moselotte
mardi 25 mai	St-Maurice-sur-Mozelle
mercredi 26 mai	Rougegoutte
jeudi 27 mai	Belfort
vendredi 28 mai	Montbelliard
samedi 29 mai	Mandeure
dimanche 30 mai	Mandeure
lundi 31 mai	Saint-Hippolyte
mardi 1 juin	Le Russey
mercredi 2 juin	Morteau
jeudi 3 juin	Pontarlier
vendredi 4 juin	Saint-Point-Lac
samedi 5 juin	Mouthe
dimanche 6 juin	Saint-Laurent-en-Grandvaux
lundi 7 juin	Les Rousses-Bois d'Amont
mardi 8 juin	Saint-Claude
mercredi 9 juin	Oyonnax
jeudi 10 juin	Cize
vendredi 11 juin	
samedi 12 juin	Bourg-en-Bresse
dimanche 13 juin	Marlieux
lundi 14 juin	Saint-André-de-Corcy
Mardi 15 juin	
au lundi 21 juin	Lyon
mardi 22 juin	Saint-Quentin-Fallavier
mercredi 23 juin	Ruy-Monceau
jeudi 24 juin	La-Côte-St-André
vendredi 25 juin	
samedi 26 juin	Grenoble
dimanche 27 juin	
lundi 28 juin	Saint-Martin d'Uriage
mardi 29 juin	Chamrousse
mercredi 30 juin	
jeudi 1 juillet	Bourg d'Oisans
mardi 6 juillet	Le Monétier-les-Bains
mercredi 7 juillet	Briançon
lundi 16 août	L'Argentière-la-Bessée
mardi 17 août	Guillestre
mercredi 18 août	Vars
jeudi 19 août	Saint-Paul-sur-Ubaye
vendredi 20 août	
samedi 21 août	Bousièyas
dimanche 22 août	Saint-Etienne-de-Thinée
lundi 23 août	Isola
mardi 24 août	Isola 2000
mercredi 25 août	Saint-Martin-Vésubie
jeudi 26 août	Lantosque
vendredi 27 août	Lucéram
samedi 28 août	Sègra
dimanche 29 août	
lundi 30 août	Menton
mardi 31 août	Èze
mercredi 1 septembre	Nice
jeudi 2 septembre	Cagnes-sur-mer
vendredi 3 septembre	Mandelieu-la-Napoule
samedi 4 septembre	Le Dramont
dimanche 5 septembre	Saint-Raphaël
dimanche 6 septembre	Sainte-Maxime
lundi 7 septembre	Cavalaire-sur-Mer

Date	Etape
mercredi 8 septembre	Le Lavandou
jeudi 9 septembre	Hyères
vendredi 10 septembre	
samedi 11 septembre	Toulon
dimanche 12 septembre	Saint-Cyr-sur-Mer
lundi 13 septembre	Cassis
mardi 14 septembre	Marseille
mercredi 15 septembre	
jeudi 16 septembre	Le Rove
vendredi 17 septembre	Martigues
samedi 18 septembre	Istres
dimanche 19 septembre	Saint-Martin-de-Crau
lundi 20 septembre	Arles
mardi 21 septembre	Saint-Gilles
mercredi 22 septembre	Lunel
jeudi 23 septembre	
vendredi 24 septembre	Montpellier
samedi 25 septembre	Saint-Jean-de-Védas
dimanche 26 septembre	Sète
lundi 27 septembre	Bouzigues
mardi 28 septembre	Agde
mercredi 29 septembre	Sérignan-plage
jeudi 30 septembre	Fleury d'Aude
vendredi 1 octobre	
samedi 2 octobre	Narbonne
dimanche 3 octobre	St-Laur.de la Cabrerisse
lundi 4 octobre	Arquettes-en-Val
mardi 5 octobre	Carcassonne
mercredi 6 octobre	Limoux
jeudi 7 octobre	
vendredi 8 octobre	Couiza
samedi 9 octobre	Puivert
dimanche 10 octobre	Lavelanet
lundi 11 octobre	Foix
mardi 12 octobre	Castelnau-Durban
mercredi 13 octobre	Saint-Girons
jeudi 14 octobre	Mane
vendredi 15 octobre	Saint-Gaudens
lundi 1 novembre	Saint-Laurent-de-Neste
mardi 2 novembre	Lannemezan
mercredi 3 novembre	Luc
jeudi 4 novembre	Tarbes
vendredi 5 novembre	Soumoulou
samedi 6 novembre	Pau
dimanche 7 novembre	
lundi 8 novembre	Gan
mardi 9 novembre	Oloron-Sainte-Marie
mercredi 10 novembre	Lanne-en-Barétous
jeudi 11 novembre	Alçay-Alçabéhéty-Sunhar.
vendredi 12 novembre	Béhorléguy
samedi 13 novembre	Saint-Jean-le-Vieux
dimanche 14 novembre	Bidarray
lundi 15 novembre	Halsou
mardi 16 novembre	
mercredi 17 novembre	Bayonne
jeudi 18 novembre	Capbreton
vendredi 19 novembre	Soustons
samedi 20 novembre	Saint-Girons-Plage
dimanche 21 novembre	Contis-les-bains
lundi 22 novembre	Mimizan-plage

Date	Etape
mardi 23 novembre	Biscarosse
mercredi 24 novembre	Arcachon
jeudi 25 novembre	Biganos-Lanton
vendredi 26 novembre	Andernos-les-Bains
samedi 27 novembre	Lacanau
dimanche 28 novembre	Hourtin
lundi 29 novembre	Vendays-Montalivet
mardi 30 novembre	Soulac-sur-mer
mercredi 1 décembre	Lesparre
jeudi 2 décembre	Cissac-Médoc
vendredi 3 décembre	Margaux
vendredi 4 décembre	
au lundi 6 décembre	Bordeaux
mardi 7 décembre	Saint-André-de-Cubzac
mercredi 8 décembre	Blaye
jeudi 9 décembre	St-Thomas-de-Conac
vendredi 10 décembre	Talmont-sur-Gironde
samedi 11 décembre	
dimanche 12 décembre	Royan (St-Georges)
lundi 13 décembre	Marennes
mardi 14 décembre	Rochefort
mercredi 15 décembre	Fouras
jeudi 16 décembre	
vendredi 17 décembre	La Rochelle
lundi 3 janvier 2022	Champagné-les-marais
mardi 4 janvier	La-Tranche-sur-mer
mercredi 5 janvier	
jeudi 6 janvier	Jard-sur-mer
vendredi 7 janvier	Les-Sables d'Olonne
samedi 8 janvier	Saint-Hilaire-de-Riez
dimanche 9 janvier	Saint-Jean-de-Monts
lundi 10 janvier	Bouin
mardi 11 janvier	Pornic
mercredi 12 janvier	Saint-Brévin-les-pins
jeudi 13 janvier	La Baule via St-Nazaire
vendredi 14 janvier	Guérande
samedi 15 janvier	Piriac-sur-mer
dimanche 16 janvier	Pédestin
lundi 17 janvier	Damgan
mardi 18 janvier	Sarzeau
mercredi 19 janvier	Séné
jeudi 20 janvier	
vendredi 21 janvier	Vannes
au dimanche 23 janvier	
lundi 24 janvier	Auray
mardi 25 janvier	Plouharnel
mercredi 26 janvier	
jeudi 27 janvier	Lorient
vendredi 28 janvier	Guidel
samedi 29 janvier	Pont-Aven
dimanche 30 janvier	Concarneau
lundi 31 janvier	Fouesnant
mardi 1 février	Pont-l'Abbé
mercredi 2 février	Guilvinec
jeudi 3 février	Plovian
vendredi 4 février	Plouhinec
samedi 5 février	Douarnenez

Date	Etape
dimanche 6 février	Telgruc-sur-Mer
lundi 7 février	Crozon
mardi 8 février	Argol
mercredi 9 février	Andernos-les-Bains
jeudi 10 février	Landerneau
lundi 7 mars	Brest
mardi 8 mars	Le Conquet
mercredi 9 mars	Ploudalmezeau
jeudi 10 mars	Lannilis
vendredi 11 mars	Plouescat
samedi 12 mars	Saint-Pol-de-Léon
dimanche 13 mars	Morlaix
lundi 14 mars	Saint-Michel-en-Grève
mardi 15 mars	Lannion
mercredi 16 mars	
jeudi 9 décembre	Perros-Guirec
vendredi 18 mars	Tréguier
samedi 19 mars	Paimpol
dimanche 20 mars	Saint-Quay-Portrieux
lundi 21 mars	Saint-Brieuc
mardi 22 mars	Pléneuf-Val-André
mercredi 23 mars	Pléhérel-plage-vieux-bourg
jeudi 24 mars	Beaussais-sur-mer
vendredi 25 mars	Dinard
samedi 26 mars	Saint-Malo
dimanche 27 mars	Dinard
lundi 28 mars	Cancale
mardi 29 mars	Dol-de-Bretagne
mercredi 30 mars	Le-Mont-Saint-Michel
jeudi 31 mars	Avranches
vendredi 1 avril	
samedi 2 avril	Carolles
dimanche 3 avril	Granville
lundi 4 avril	Coutances
mardi 5 avril	Créances
mercredi 6 avril	Portbail
jeudi 7 avril	Les Pieux
mercredi 27 avril	Cherbourg
jeudi 28 avril	Fermanville
vendredi 29 avril	Quettehou
samedi 30 avril	Valognes
dimanche 1 mai	Saint-Marcouf
lundi 2 mai	Carentan-les-marais
mardi 3 mai	Vierville-sur-mer
mercredi 4 mai	Bayeux
jeudi 5 mai	Verson
vendredi 6 mai	Caen
samedi 7 mai	Ouistreham
dimanche 8 mai	Dives-sur-mer
lundi 9 mai	Cabourg
mardi 10 mai	Trouville-sur-mer
mercredi 11 mai	Honfleur
jeudi 12 mai	Pont-Audemer
vendredi 13 mai	Bourg-Achard
samedi 14 mai	Saint-Cyr-la-Campagne
dimanche 15 mai	Louviers-Heudebouville



Ils soutiennent mon projet



Installé depuis 1992 à Dives-sur-Mer (dans le Calvados), BAM (la Boite à Musique) fabrique une large gamme d'étuis pour instruments à vent et à cordes, grâce à un savoir-faire unique. Fruit d'une innovation constante, les étuis sont développés afin de fournir aux musiciens la meilleure combinaison possible entre : protection, qualité et durabilité. Outre leurs designs imaginatifs, les étuis BAM sont conçus avec des matériaux légers issus des dernières technologies. Ces marqueurs ont permis aux étuis BAM de devenir rapidement la référence de la protection des instruments de musique, en France comme à l'International.

www.bamcases.com

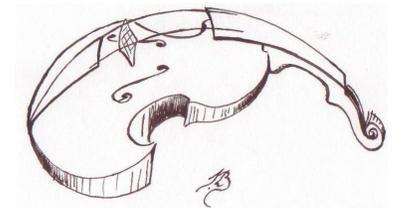


La société Savarez a été créée en 1770. Elle fabrique alors des cordes en boyau rectifiées à la main et débute la production de cordes filées.

Au début du 20^e siècle, l'entreprise prospère et de nouvelles gammes utilisant de la soie et de l'acier, du bronze et du laiton sont développées. Avec l'arrivée du nylon, Savarez introduit des technologies modernes de rectification, de calibrage et de contrôle.

En 1980, sont créées les cordes CORELLI CRYSTAL pour instruments à archet. Viennent ensuite la création des gammes de cordes Cantiga et enfin Soléa, nouveauté 2020.

www.savarez.fr



Ils soutiennent mon projet



Carbow est né en 1995. A l'époque, le métier d'archetier en composite n'existe pas. Pendant 5 ans, Carbow va s'appliquer à reproduire des archets en bois en utilisant de la fibre de carbone. Carbow dessine et conçoit depuis 2000 ses propres modèles en numérique. Depuis toujours, hormis un court séjour en Suède, Carbow a voulu rester une entreprise française et à préféré se tourner vers le haut de gamme sur mesure que la production d'archet en série. Pour ses vingt ans, Carbow innove avec le Naturbow, le premier archet à fibre végétale et de carbone.

www.carbow.com



Installée en Anjou depuis 2015, Liz à la Ligne propose des solutions aux entreprises pour développer leur communication : création de sites internet (vitrine ou marchand), d'identités visuelles et de supports imprimés, ainsi que la rédaction de contenus. Membre fondatrice du collectif La Fabrik Unik, Liz à la Ligne s'entoure d'une équipe d'experts pour prendre en charge la globalité des projets (référencement, stratégie de communication et de développement, gestion des réseaux sociaux, etc.).

www.lizalaligne.com – www.blogdeliz.com – www.lafabrikunik.com



metronaut

Metronaut réunit en une application mobile la boîte à outils rêvée des musiciens de tous niveaux pour enrichir leur pratique quotidienne. L'application propose un catalogue de 4000 partitions numériques pour tous les instruments avec des accompagnements audio de haute qualité, ainsi que des outils pour en faciliter l'apprentissage, tels que le réglage du tempo, l'enregistrement, ou encore une écoute intelligente. Ces fonctionnalités innovantes s'appuient sur une technologie d'intelligence artificielle unique, résultat de plus de 10 ans de recherche au sein de l'IRCAM, le plus grand laboratoire dédié à la technologie musicale.

www.metronautapp.com

MUSIRANDO

www.musirando.fr

Contact

marc.musirando@gmail.com

Marc VIEILLEFON

06 83 84 71 11

Yannick BENEZECH (logistique)

06 15 60 79 78

Le tour de France musical de Marc Vieillefon