

Touches clavier inaccessible par le menu.

F4	Test les formats de sauvegarde.
F5	Change basse et moyenne résolution de l'écran
F9	Recharge le dernier fichier ouvert (Image, plan ou palette)

Touches clavier accessible par le menu.

BARRE-ESPACE	Affiche ou cache le menu
F6	Force l'affichage de la palette même si le menu n'est pas à l'écran
F7	Affiche sélection plan sur le haut de l'écran
F8	Affiche position souris sur le haut de l'écran

ESC	Quitte le programme
SUPPR	CLS, efface le plan ou les plans sélectionnés
← → ↑ ↓	Déplace plan(s) sélectionné
H & V	Inverse plan(s) sélectionné
1 a 4	Sélection des plans
*	Active la répétition des fonctions ← → ↑ ↓ H V 7 9
M	Réaffichage automatique du menu
P	Active ou désactive le mode plan
· & 0	Inverse la sélection des plans (point et zéro)
C	Active le menu copie plan
7 & 9	Echange les datas des plans sélectionnés dans le sens indiqué par les flèches.
UNDO	Annule ou restaure la dernière action sur l'image <i>Click droit, restaure aussi la palette originale de l'image.</i>

O	Charger un fichier
S	Sauver un fichier
K	Effacer un fichier
D	Créer un dossier
T	Test cycles de couleur
I	Uniquement en haute résolution. Inverse les valeurs de l'image sans changer la palette de couleur

Toutes ces touches clavier fonctionne avec ou sans le menu affiché à l'écran

BARRE DE TITRE

Touches clavier correspondantes sur le menu



BARRE-ESPACE ①

F6

Affiche ou cache le menu

Force l'affichage de la palette même si le menu n'est pas à l'écran

F7

Affiche sélection plan sur le haut de l'écran

F8

Affiche position souris sur le haut de l'écran

Cases sans correspondance clavier.

Cases fléché

Menu suivant ou précédant

Case MI-9

Titre du menu actif, et retour a ce menu

① *Identique avec un click sur les vingt première de l'écran et sur la dernière ligne de l'écran.*

MENU MI-9

Donne accès au sous menu d'écrit sur les cases.



FICHER ①

Click gauche : Chargement d'un fichier

Click droit : Sauvegarde d'un fichier

Chargement et sauvegarde d'un plan image

Vous n'aurez accès qu'à l'extension correspondante à la résolution de l'image à l'écran

PL1 basse résolution

PL2 moyenne résolution

En mode image

Charge sur le plan d'origine

Sauve uniquement le premier plan

En mode plan

Le premier plans actif dans l'ordre numérique ou le premier plan par default.

Sauvegarde

La résolution

Le numéro du plan d'origine

La palette visible sur l'écran

Les datas du plan

Chargement

Changez la résolution avec la touche F5 si nécessaire

Vous aurez le choix de charger la palette du plan

Si un plan chargé n'est pas visible, c'est certainement qu'il est caché par un autre plan de l'image. - Déplacez-le avec les flèches ou faite une rotation des plans... -

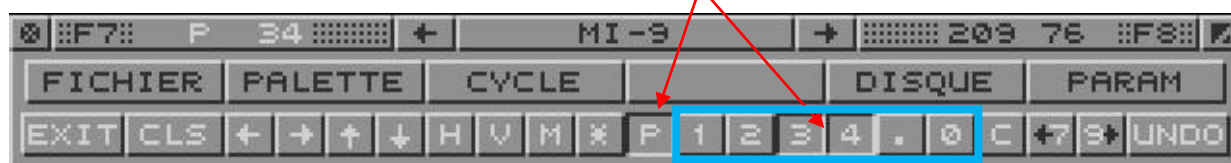
Si le plan n'a plus la même couleur, c'est qu'il n'est pas sur son plan d'origine

Le chargement d'une palette peut être annulé avec un click droit sur un bouton UNDO, mais pas avec la touche Undo du clavier

① *Egal click gauche ou droit sur l'image. Ou touche O et S
Regardez les extensions autorisées.*

MENU PLAN

Mode plan actif et plan 3 et 4 sectionné



Touches clavier et cases menus actives uniquement en mode plan actif

Clavier	
ESC	Case EXIT, quitte le programme
SUPPR	Case CLS, efface le plan ou les plans sélectionnés
← → ↑ ↓	① Déplace plan(s) sélectionné
H & V	Inverse plan(s) sélectionné
1 a 4	Sélection des plans
*	② Active la répétition des fonctions ← → ↑ ↓ H V 7 9
M	Réaffichage automatique du menu
P	③ Active ou désactive le mode plan
· & 0	Inverse la sélection des plans
C	④ Active le menu copie plan
7 & 9	Echange les datas des plans sélectionnés dans le sens indiqué par les flèches.
UNDO	Annule ou restaure la dernière action sur l'image Click droit restaure aussi la palette originale de l'image

- ① En mode plan, le déplacement horizontal des plans se fait sur les colonnes correspondantes à chaque plan
- ② Le bouton droit de la souris active automatiquement la répétition sur les cases : ← → ↑ ↓ H V 7 9
Le bouton gauche bloque la répétition.
- ③ Tous les plans sont actifs quand la case » P » n'est pas sélectionnée.
- ④ Cette fonction est accessible même quand le menu n'est pas affiché à l'écran.

COPIE PLAN



Obligation de valider par OK ou CANCEL pour fermer cette fonction

MENU PALETTE ①

Curseurs de limitation gauche et droite



Déplacement des curseurs de limitation : Click droit maintenu

RVB	Ouvre et ferme le menu RVB
◀Echange▶	échange les deux couleurs sélectionnées avec les curseurs de limitation
◀Inverse▶	Inverses les couleurs du curseur gauche au curseur droit
◀ Cycles ▶	déplace les couleurs sélectionnées par les curseurs gauche et droit (<i>sens gauche bouton gauche de la souris, sens droit bouton droit</i>)
◀ GRIS ▶ ②④	Transforme les couleurs en 16 niveaux de gris. Click droit agit sur toute la palette de couleurs Click gauche tient compte des curseurs de limitation. (<i>Les couleurs de gris correspondent a celles obtenu avec un click droit</i>)
UNDO ③	Annule ou restore la dernière action sur la palette. <i>Click droit, restaure la palette originale de l'image.</i>

① La palette ne peut pas être masquée sur ce menu

② Certain image on un meilleur rendu de gris après plusieurs click sur ce bouton

③ Ne pas confondre avec l'autre casse Undo correspondant au clavier

③

④ En haute résolution, cette fonction est remplacée par "INV DATA".
Ça inverse les valeurs de l'image sans changer la palette de couleurs.

MENU RVB DU MENU PALETTE

Les Curseurs de limitation gauche et droite sont inactifs sur les fonctions du menu RVB mais restent actif avec le bouton du menu PALETTE

La touche UNDO du menu palette, agit aussi sur ces fonctions

Sélection d'une couleur : Click gauche sur une couleur de la palette



Affichage hexadécimal de la couleur sélectionné

Luminosité et rotation RVB

- R V B** pour sélectionnée la ou les composantes à modifié.
- + ①** Pour éclaircir
- ★** Sélectionnée cette case pour agir sur toute les couleurs de la palette
- ①** Pour assombrir
- ↑ ↓ ①** Rotation RVB ou RV, RB, VB
- 0 à F** pour modifier la valeur d'une composante RVB de la couleur sélectionnée.

ON/OFF RVB ①+②

Permet d'activer ou de désactiver une composante RVB de toute la palette de couleur

- ① *Le bouton droit de la souris prend en compte les curseurs de limitation gauche et droite de la palette*
- ② *Uniquement avec OFF*

MENU CYCLE ①

Etat du menu après chargement d'une image sans cycle de couleurs valide (comprend aussi les images d'Art-Director)



Curseur de limitations Independent pour chaque cycle de couleurs



1 à 4 ② **Cycles de couleur.** La sélection d'un cycle, positionne le sens du cycle et les curseurs de limitation sur la palette

➔ ③ **Sens droit de la rotation des couleurs sélectionnée.**
■ **Mais sur stop le cycle sélectionné**
← ③ **Sens gauche de la rotation des couleurs sélectionnée.**

+

0 à 128 **Vitesse du cycle de couleur sélectionné en 1/60s**
— 0 est le temps minimum et ne correspond pas a l'arrêt du cycle

+

0 à 128 ④ **Durée maximum de l'animation en 1/60s**
—

TEST **Pour jouer l'animation. (Touche T)**
Arrêt immédiat par le clavier
Arrêt après décomptage du temps d'animation par un click souris
Cycle de Art-Director, arrêt à la fin du de l'animation après appuie sur une touche du clavier

① La palette ne peut pas être masquée sur ce menu

② 1 cycle de couleur maximum pour NEO et TNY

1 à 4 cycles de couleur pour Degas et MI1-3
1 cycle de huit couleurs maximum pour conversion vers Art-Director

③ *Sélection des couleurs sur la palette avec les index de limitation ►◄
Bien qu'il n'y ait que quatre couleurs en moyenne résolution, les
cycles de couleurs peuvent se faire sur les seize index de la palette
avec seize couleurs différentes.*

④ *Utilisé par certain viewer. Pas pris en charge par Degas*

Art-Director

*Les cycles de couleurs ne sont pas affichés sur le menu ni modifiables avec
ce programme, mais fonctionnent correctement
Toutes modifications sur le menu effacent le cycle de couleurs d'Art-
Director*

MENU DISQUE



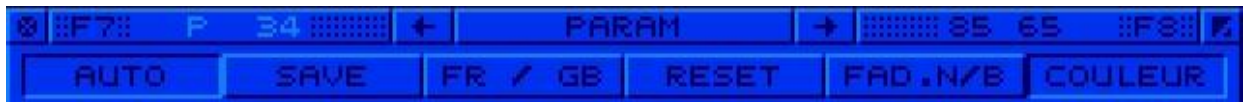
Cases correspondantes sur le menu DISQUE

K **Effacement d'un fichier ayant une extension
autorisé par le programme.** *Effacements du fichier
même si l'attribut est « Lecture seul »*

HELP **Affiche la liste des extensions fichier prise en
compte.**

D **Création dossier**

MENU PARAM



- AUTO** ① **Active l'enregistrement automatique pour :**
- Les derniers chemins d'accès utilisé par Open, Save, Delette et Dossier
 - La Langue sélectionnée
 - La couleur du fading
 - Les couleurs du menu pour la basse et moyenne résolution.
 - L'état de ce bouton [AUTO]
 - L'état du bouton [P] (mode image ou plans)

Le programme enregistre automatiquement sont changement de répertoire, sans autre modifications.

SAVE ① **Sauvegarde identique, et seul moyen d'arrêter la sauvegarde automatique**

FR /GB **Choix du langage de l'interface et des boite d'alerte.**

RESET ② **Restore les derniers chemins d'accès que vous avez enregistré a l'intérieure du programme.**

FAD.N/B **Couleur du fading noir par défaut**

COULEUR **Change la couleur du menu**

① *Deux modes de sauvegarde possible.
Normalement, la sauvegarde ce fait dans une zone réservé du programme.*

Le programme peut être compacté. (Testé avec Ice-Prg 2.4 et Atomik cruncher v3.6)

*Dans ce cas, la sauvegarde se fait automatiquement dans le même répertoire que le programme dans un fichier MI-9.INF de 333 octets.
(La sauvegarde automatique peut être stoppée avant compactage)*

Si le programme est compacté et ne trouve pas le fichier INF, il restaure la sauvegarde effectué avant sont compactage.

② *Même si le programme est compacté ce sont ces données qui sont restauré par ce bouton*

Tous les fichiers source sont dans ce dossier

<http://www.mirari.fr/file/browse?f=931&u=506>

Les routines 68k utilisés, sont adaptés à ce programme et peuvent certainement être améliorées...

Les originaux des routines que j'ai modifiés si trouve aussi.

ROCKYONE