

21. CHORUS ANGELORUM

[Andante]

I. *pp*

II. *[pp]*

[pp]

FRANO I.

FRANO II.

En prom-pti ad man - da - ta prae - sta - mus im - pe -

En prom-pti ad man - da - ta prae - sta - mus im - pe -

En prom - pti ad man - da - ta prae - sta - mus im - pe -

[Andante]

Violone, Violoncello, Contrabasso continuo¹⁾, Fagotto

lo - tem

I.

II.

Adagio

S.I.

S.II.

A.

Adagio

ra - ta, prae-sta - mus, prae - sta-mus, prae-sta-mus im - pe - ra - - -

ra - ta, prae - sta-mus, prae-sta-mus im - pe - ra - - -

ra - ta, prae-sta - mus, prae-sta-mus im - pe - ra - - -

Adagio

a.c.

¹⁾ Ms. senza indicazione ²⁾ Ms. #

Andante

Viol. I. *tr*

Viol. II. *tr*

Vla. ¹⁾

S.I. *Andante*
ta, prae-sta-mus im - pe-ra - ta, in thro - num le - va-mus de -

S.II.
ta, prae-sta-mus im - pe-ra - ta, in

A. ¹⁾
ta, prae-sta-mus im - pe-ra

Viol. I. ²⁾ ¹⁰

Viol. II.

Vla. ²⁾

S.I. ²⁾
- pres - - - - - sam Pi - e - ta -

S.II.
thro - num le - va-mus de - - - - - pres-sam Pi - e - ta -

A. ²⁾
ta, in thro - num le - va-mus de - - - - - pres-sam Pi - e -

Viol. I. ²⁾

Viol. II. ⁸⁾

Vla. ²⁾

S.I.
tem, ad scep - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta - tem, ad

S.II.
- tem, ad scep - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta - tem, ad

A. ²⁾
ta - tem, ad scep - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta - tem, ad

1) Ms. #

2) Ms. b

8) Ms.



mus de -

scept - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta

scept - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta

scept - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta

20 Adagio Andante

Adagio Andante

tem, ad

tem, ad

tem, ad

Viol. I. II.

Vla.

S.I. II.

A.

scept - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta

scept - ra vo - ca - mus de - fen-sam Ve - ri - ta

scept - ra vo - ca - mus de - fen - sam Ve - ri - ta

1) Ms.

I. Viol. I. ¹⁾

II. Viol. II.

Vla.

S.I. tem, ad szept - ra vo - ca - mus de - fen - sam Ve - ri - ta -

S.II. tem, ad szept - ra vo - ca - mus de - fen - sam Ve - ri - ta -

A. tem, ad szept - ra vo - ca - mus de - fen - sam Ve - ri -

I. Viol. I. [*f*]

II. Viol. II. [*f*]

Vla. [*f*]

S.I. tem.

S.II. tem.

A. ta - - - tem.

B.o. [*f*]

Tutti

I. Viol. I. ³⁰

II. Viol. II.

Vla. ²⁾

B.o. ³⁾

1) vide Prelazione 2) Ms. b 3) Ms. #